

Una dramatización poética de

**Actus Clásica™**

Con textos poéticos de un clásico moderno:  
ANTONIO MACHADO RUIZ (1875-1939)

Interpretados por JAS HUEDO y ÁNGELA LEÑA

En la iluminación y el sonido: MELISSA OBRER

Dirección: ESTUDIO ACTUS © [www.estudioactus.org](http://www.estudioactus.org)

Red de CLM espectáculo seleccionado

# ESTO SOÑÉ

“El alma de Machado en la poesía  
más allá de las palabras”



# Dossier espectáculo: ESTO SOÑÉ

## Introducción:

Los acontecimientos que marcaron la vida de Antonio Machado se desnudan a través de un sueño. Su extraordinaria poesía, utópica y realista, contada por su alma despierta para redescubrir su palabra orgánica: el amor, la muerte, la esperanza, la naturaleza, la belleza, los viajes, Leonor, las gentes, la guerra, Dios, el mar o los sueños de los tanto habló.





## SINOPSIS:

La extraordinaria poesía de Antonio Machado escenificada en esta dramatización poética. Sus recuerdos acaecidos un tiempo atrás: aquella infancia en un patio de Sevilla, su juventud sin amor, su paso por Soria con su amada Leonor, su mirada crítica hacia la sociedad de su tiempo, su anhelo y a su vez conflicto con Dios, su visión hacia la belleza de la naturaleza, su deseo de amar la vida y al prójimo, su saeta a Jesús para caminar sobre el mar, sus sueños de caminante, la guerra... Etapas que dejaron una profunda huella en su persona y que nos describe, únicamente con su poesía, para proyectarse hacia sus vivencias más intimistas o sociales. Una vida cargada de sucesos de toda índole, reflejados en este viaje poético de ida y vuelta hacia su propio destino.





## OPINIÓN DE LA DIRECCIÓN ARTÍSTICA:

Este montaje poético sobre Antonio Machado está creado no solo para el disfrute de los intérpretes, sobre todo está pensado para el cliente final que ha de consumir el espectáculo: el público. Para ello se ha acoplado un espacio sonoro y musical junto con la iluminación y los variados contrastes del texto, capaces de mantener la expectación en todo momento. Además, incluir la figura de la que fuera su esposa, Leonor, y aportarle en su boca algunos versos de Machado, humaniza muchísimo más este trabajo. La escenografía es sumamente elegante, con la sencillez de mostrar sobre el escenario ese espacio blanco que encaja perfectamente con la palabra emitida, y que nos relata el propio Machado. En conclusión, una puesta en escena además de poética, original, creativa, entretenida y que engancha desde el inicio. Se redescubre su poesía más allá de las letras; un espectáculo único en su género convertido en drama poético machadiano.





## ESPECTÁCULO ESTRENADO:

El domingo 4 de junio de 2023 / 19 horas / Auditorio de la Casa de Cultura de Tobarra.

## IMPRESIONES RECOGIDAS

<https://www.facebook.com/tobarramania>

“Es difícil describir el fantástico espectáculo de poesía e interpretación que pudimos disfrutar” J. E. M. S.

“Los textos de Antonio machado nos hicieron soñar y la maravillosa puesta en escena, la iluminación y la música nos trasladaron a un mundo onírico” TB.

“Apasionante, llegando al interior de mi persona. Gracias por acercarnos al mundo de los sentimientos” S. R.

“Fue impresionante ver esta obra, me encantó” A. S. L.



# FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

## DATOS GENERALES:

- Espectáculo: ESTO SOÑÉ
- Representa: Actus Clásica ™
- Distribuye: Lulo Producciones
- Textos originales: Antonio Machado Ruiz (1875–1939)
- Dramaturgia y dirección: Estudio Actus ©
- Interpretación: Jas Huedo y Ángela Leña
- Iluminación y sonido: Melissa Obrer
- Música: Lebasi ML / EU Producciones
- Escenografía: Estudio Actus / Vestuario: Zornoza

## DATOS ADICIONALES:

- Género dramático: Drama. / Género literario: Poesía.
- Público: Adultos (todos). Jóvenes, a partir de 15/16 años
- Duración: Aproximadamente 70 minutos.

## AUTOR ORIGINAL:

**Antonio Machado Ruíz (1875–1939):** Poeta, escritor, dramaturgo y profesor. Movimiento: Modernismo. Generación del 98. Géneros: Poesía, dramaturgia y ensayo. Miembro de la Real Academia Española.



## ELENCO ARTÍSTICO:

**Ángela Leña:** Es la firma artística de Ángela Gabriela Leña García, nacida en Caracas (Venezuela) y afincada en Murcia (España) desde los 12 años. Es titulada por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia en la especialidad de interpretación textual. Comparte su actividad artística en las tablas con la de modelo y otros trabajos audiovisuales. [www.angelalena.com](http://www.angelalena.com)

**Jas Huedo:** Nombre actoral de Juan Ángel Sánchez Huedo, natural de Tobarra provincia de Albacete. Titulado por la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, especialidad de interpretación textual, y Máster Universitario en Artes Escénicas por la Universidad de Murcia. Compagina su labor de actor con la dramaturgia, la producción y la investigación dramática. [@jas\\_huedo](https://twitter.com/jas_huedo)

## PERSONAL TÉCNICO:

**Melissa Obrer:** Realizó sus estudios artísticos en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, en la especialidad de dirección de escena y dramaturgia. Actualmente colabora también con el TEU de la Universidad de Murcia como técnico de iluminación y sonido, y como supervisora de dirección y puesta en escena.



## **NECESIDADES ESPECÍFICAS:**

- El espacio escénico para el desarrollo del espectáculo debe de estar limpio y despejado.
- Las medidas del escenario pueden variar, pudiéndonos adaptar a varias dimensiones.
- Un técnico de iluminación y sonido de la propia sala o teatro (\*nota: en caso de tenerlo).
- Se dispondrá al menos de un camerino privado.
- Tiempo de preparación: aprox. 60 minutos (escenografía) / aprox. 120 minutos (luz y sonido).

## **NECESIDADES TÉCNICAS:**

- Control desde la mesa o cabina de la iluminación y sonido de la escena.
- Microfonía inalámbrica (\*nota: si no se dispone, lo aportaría la Cía.)

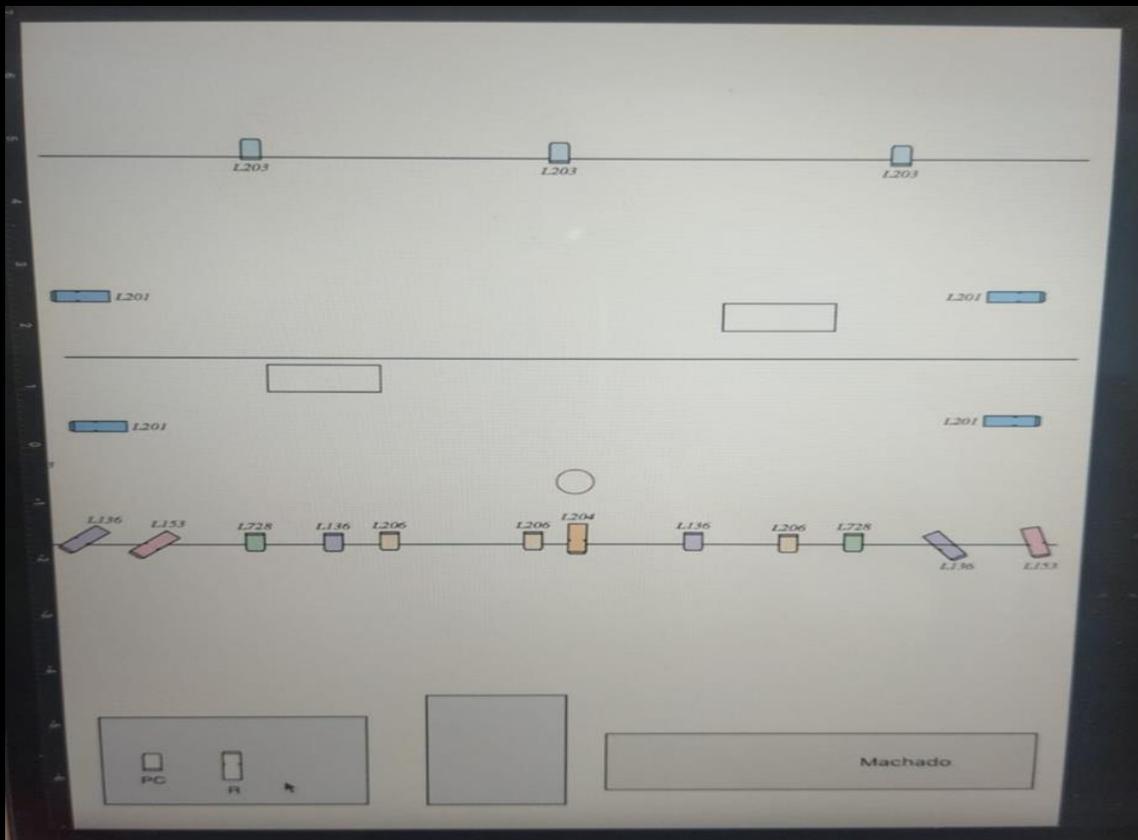
## **PERSONAL TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA:**

- Técnico de iluminación y sonido.
- Operario de montaje escenográfico.



## ESQUEMA BÁSICO DE ILUMINACIÓN

(se puede modificar):



## RESPONSABLE TÉCNICO:

Melissa Obrer

## MÁS INFORMACIÓN Y CONTACTO

Telf. +34 667551046

Correo: [info@estudioactus.org](mailto:info@estudioactus.org)

[www.estudioactus.org](http://www.estudioactus.org)

