

PÁNCREAS

DE PATXO TELLERIA

UNA COMEDIA
DE MUERTE...



DIRECCIÓN
MANUEL MOULIAÁ

PEDRO SANTOMERA

JULIO NAVARRO

MANUEL DE REYES

CARMEN LIZA

TEXTO **PATXO TELLERIA** ADAPTADO Y DIRIGIDO POR **MANUEL MOULIAÁ**
ILUMINACIÓN **ROBERTO LORENTE** SONIDO **JAY LUCCO** MAPPING **PAULA ALEMÁN**
DISEÑO GRÁFICO **ALEX MARTÍNEZ**

DOSSIER PÁNCREAS

- ¿QUÉ ES PÁNCREAS?
- SOBRE EL PROYECTO
- DATOS DE LA OBRA
- SINOPSIS
- SOBRE ZARCO TEATRO
- FICHA ARTÍSTICA
- FICHA TÉCNICA
- DIRECCIÓN
- CONTACTO

¿QUÉ ES 'PÁNCREAS'?

'Páncreas' es una comedia.

Una comedia moderna.

Una comedia diferente.



PÁNCREAS



PÁNCREAS PANGREAS



Páncreas es una comedia...

de muerte. Los personajes revivirán la última 'trágica' noche de sus vidas, pero las circunstancias en que ocurrirán los hechos resultan tan enrevesadas que no pueden sino provocar la más espontánea risa...

Una comedia moderna...

pues comienza desde el limbo, rompiendo la cuarta pared al dirigirse directamente al público desde el 'más allá'; recreando ese espacio con densas atmósferas salpicadas de efectos mapping, humo, strobos y extraños ambientes sonoros, que alternan con ambientes escénicos clásicos.

Una comedia diferente...

porque es una comedia en verso, pero verso escrito en palabras modernas, tan ágil y desenfadado que instantáneamente se vuelve prosa a oídos del espectador, donde la rima sólo multiplica el efecto hilarante de la comedia, sin plegarse en ningún momento a pretenciosos requiebros literarios.



DATOS DE LA OBRA

Duración: 72 minutos (sin entreacto)
Género: Comedia
Clasificación: Apto para todos los públicos
Montaje: Adaptable a espacios de circuito A y B
Requisitos: Necesidades técnicas estándar
para espacios escénicos convencionales

PÁNCREAS



Hay amistades que te acompañan toda la vida, pero las hay incluso que te acompañan 'más allá'... La obra recrea la tragicómica noche que cambió la vida de tres grandes amigos, quienes trabaron 'sincera' amistad en terapia de grupo para trastornos mentales:



JAVILO padece de profunda soledad, y para colmo, gravemente enfermo, apenas le han dado dos meses de vida... necesita un trasplante de páncreas urgentemente.

RAÚL tiene previsto suicidarse en unos meses, en la flor de la vida, antes de que le alcance la decrepitud de la vejez.

CÉSAR pierde a veces el control de su emoción, y viendo que inminentemente perderá a sus dos grandes amigos, tiene un macabro plan para, por lo menos, conservar a uno de ellos...

Aunque el destino es ineludible y 'todo lo que pueda de algún modo suceder, por extraño que parezca, acabará tarde o temprano sucediendo de manera inevitable...'

Pero... ¿qué pinta un **ÁNGEL** en todo esto?



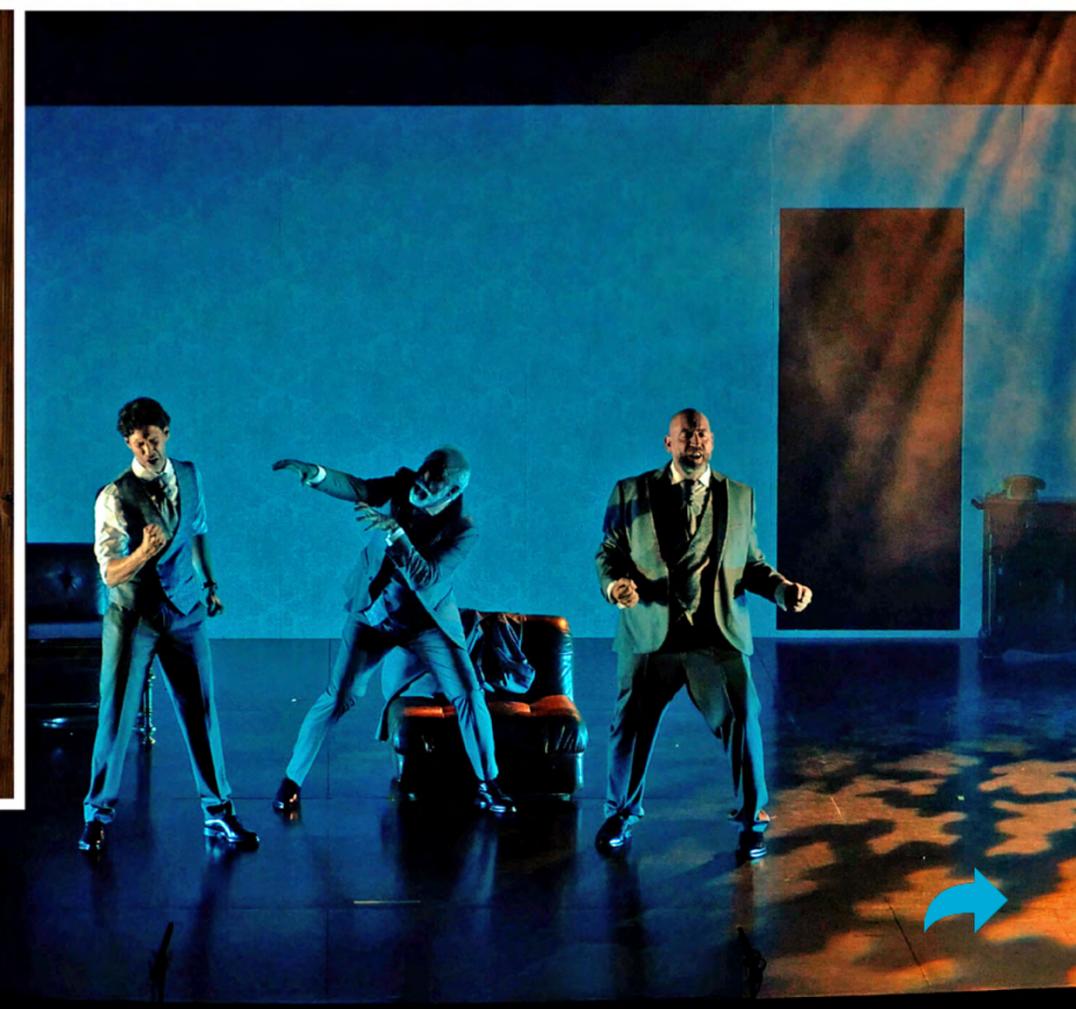
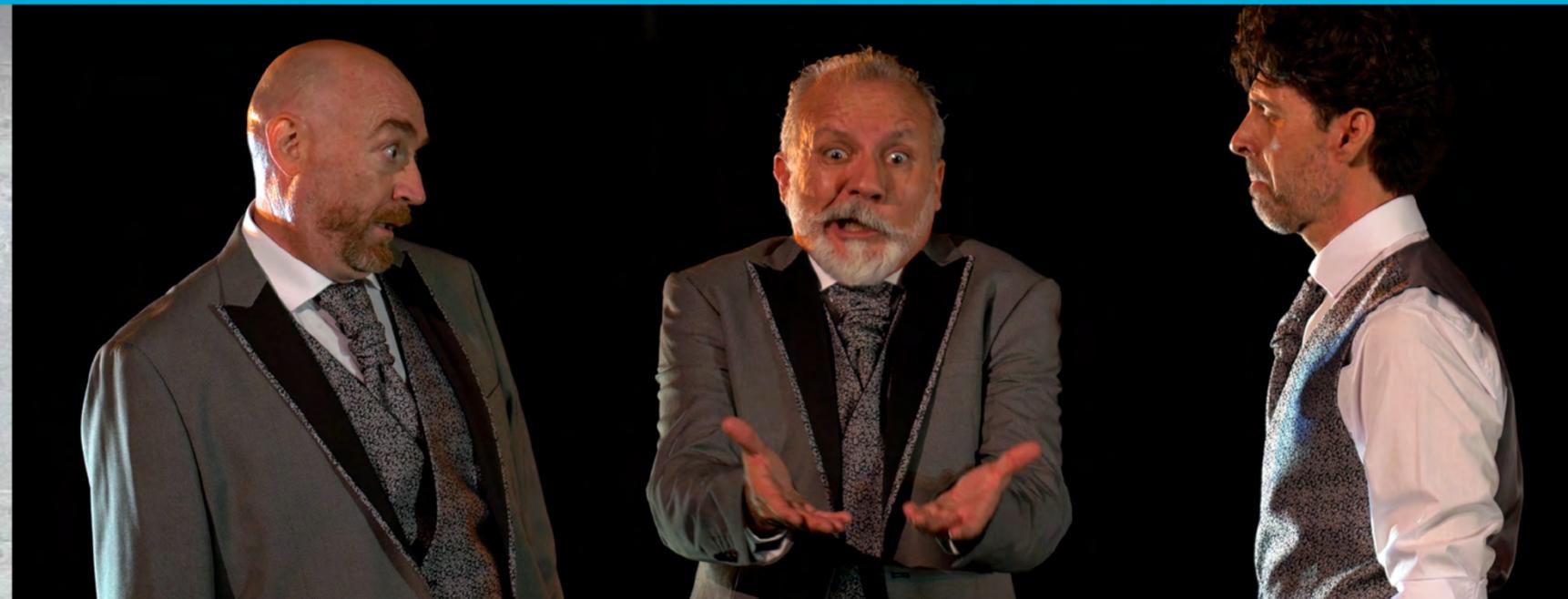
Zarco Teatro es una compañía que nace de la experiencia.

La calidad de la compañía está avalada por la dilatada experiencia tanto del elenco interpretativo, como técnico.

‘Páncreas’ está protagonizada por actores de larga trayectoria como **Julio Navarro**, **Pedro Santomera** y **Manuel de Reyes**, en los papeles principales, aunque también abre la puerta a profesionales de recentísima carrera como **Carmen Liza**, proyectándose así hacia las nuevas generaciones de intérpretes y públicos escénicos.

Técnicamente, Zarco teatro también se apoya en profesionales de contrastada trayectoria, como **Roberto Lorente**. Y cuenta con la experiencia de **Manuel Mouliá** como encargado de hilvanar lo técnico con lo artístico, en el ánimo de realizar una dirección fluida del espectáculo.

Zarco teatro ha elegido ‘Páncreas’ por ser una comedia diferente, divertida y moderna.





JULIO NAVARRO + INFO

'MI CUERPO SERÁ CAMINO'. Alquibla Teatro. 'MUCHO RUIDO ABOUT NOTHING', Alquibla Teatro. 'LOS CACIQUES' Alquibla Teatro. 'MACBETH' Alquibla Teatro. 'CYRANO DE BERGERAC', Alquibla. 'LA MALQUERIDA', Alquibla 'ORESTIADA', Alquibla. 'D. JUAN TENORIO' Cía. Cecilio Pineda, director y actor desde 1989...



PEDRO SANTOMERA + INFO

'MI CUERPO SERÁ CAMINO', Alquibla Teatro. 'MAMÁ', Doble-K Teatro. 'MUCHO RUIDO ABOUT NOTHING', Alquibla Teatro. 'LOS CACIQUES', Alquibla. 'EL EUNUCO', Taules Teatre. 'EL VENDEDOR', Trama Teatro. 'LA CANTANTE CALVA', Teatro de la Entrega. 'LA PERRERA', Trama Teatro. 'VIS A VIS EN HAWAI' Doble K...



MANUEL DE REYES + INFO

'¿VIVE BEETHOVEN!', OSRM. 'SACROSANCTUM SACRIFICIUM', La Morada. 'HAMLET' EM Teatro. 'LOS CACIQUES', Alquibla Teatro. 'NUMANCIA 1936' Ardil Producciones. 'LA PERRERA', Trama Teatro. 'EUROJUNIOR SINFÓNICO', OSRM. 'LA MALQUERIDA', Alquibla teatro. 'D. JUAN TENORIO' Cía Cecilio Pineda, desde 2006



CARMEN LIZA

'LA YAPA', La Aye Cía. 'BUENAS NOCHES, EUROPA', Animasur. 'NACIONAL 340', Physical Collage, compañía de la que es cofundadora. - 2 nominaciones a los Premios MAX en 2023 -



Técnico general
Segundo Técnico
Tramoya

Roberto Lorente
Fran Pogo
Antonio Guitarro

Diseño de iluminación
Diseño de sonido
Diseño efectos mapping
Diseño gráfico
Diseño decorado y atrezzo
Realización de decorado

Roberto Lorente
Jay Lucco
Paula Alemán
Kosmos Espacio Creativo
Zarco Teatro
Antonio Sánchez Coll
Entorno ebanistas S.L.

Realización de Vestuario

Camis Vicente -Santomera-
Tros -Murcia-

Impresión gráfica
Grabación de video
Diseño de producción

Tipografía San Francisco
Filmamento Audiovisual
Aida Ciftja
Manuel de Reyes

Adaptación/ dramaturgia

Manuel Mouliaá





Manuel Mouliaá

Es director de la compañía y de este espectáculo.

Manuel Mouliaá, profesional escénico de larga trayectoria, es alter ego de Manuel de Reyes, actor, con más de 30 años dedicado al arte escénico como intérprete de manera profesional. Ha tenido además que trabajar como director de grupos y espectáculos no profesionales, alternando con talleres teatrales, y llegando a fundar su propia escuela de teatro que dirige desde 2015.

Como director de grupos amateur se ha curtido con los más de 50 espectáculos que lleva dirigidos. Dando ahora el salto a la dirección profesional, Manuel adopta su segundo apellido **-Mouliaá-** como nombre artístico, para separar su anterior trayectoria, y no amalgamarla con esta nueva etapa profesional que supone la productora Zarco Teatro.

En esta faceta cabe destacar sus trabajos profesionales como guionista/director de la parte escénica de sus muchas colaboraciones con la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia (OSRM), llegando incluso a coproducir con ellos su espectáculo '¿Vive Beethoven!' (2020) que escribe, interpreta y dirige en su parte escénica.

Ver sección 'Otros' en la parte inferior del enlace:

[Manuel Mouliaá - Director](#)  + INFO



CONTACTO



CONTACTO DE DISTRIBUCIÓN:

Alberto Alfaro - 666476282
Yanira González -614566267

alberto@luloproducciones.es

 **ENLACE A VIDEO**
zarcoteatro.com



Patrocina:



Especial agradecimiento a:

La Coordinadora del Centro Cultural Santiago y Zairaiche. La Dirección y personal del Auditorio de Algezares. Maticate Teatro - Feli López.