

PADRES

una comedia de
JOSÉ PASCUAL ABELLÁN

dirección
ALBERTO ALFARO

**VÍCTOR
SEVILLA**

**JOSÉ PASCUAL
ABELLÁN**



SINOPSIS

Un domingo cualquiera, dos padres coinciden en las gradas de un campo de fútbol mientras sus hijos disputan un partido. Lo que comienza como una conversación casual entre dos hombres aparentemente opuestos termina convirtiéndose en un inesperado refugio donde las máscaras empiezan a caer.

Alberto es un padre culto, reflexivo y aparentemente sereno. Suso parece un hombre sencillo, apasionado por el fútbol y de pocas palabras. Sin embargo, ambos descubrirán que las apariencias engañan y que las personas son mucho más complejas de lo que dejan ver.

Entre confesiones, silencios, humor y situaciones tan absurdas como profundamente humanas, Padres habla de la paternidad, de la masculinidad, de las creencias que heredamos y de los vínculos que somos capaces de construir. Una comedia llena de giros inesperados que demuestra que la realidad rara vez responde a los estereotipos y que, a veces, la persona que menos esperas acaba siendo quien más te cambia la vida.



ALBERTO ALFARO



Alberto Alfaro es director, actor, dramaturgo, formador y gestor cultural con más de 25 años de experiencia profesional.

Licenciado en Artes Escénicas por la ESAD de Murcia, ha dirigido casi 30 espectáculos que han pasado por ferias y festivales como FETEN, Palma del Río, Contaria o la Feria de Teatro de Castilla-La Mancha y girado por todas las redes del país y presentado algunas de sus obras en Teatros prestigiosos como Murcia, Málaga, Albacete, Mérida, Alicante, Santander... Ha trabajado con compañías como A la Sombrita, Nacho Vilar Producciones, La Tiritita de Teatro, Falsaria de Indias o Teatro del Buscavidas.

Alberto es un director que pone al intérprete en el centro del proceso, cuidando cada detalle emocional, rítmico y expresivo de la puesta en escena.

Ha sido director artístico de la Feria de Teatro de Castilla-La Mancha (2012-2015), y es formador en varias escuelas e institutos, fomentando el teatro como herramienta de transformación y crecimiento.

JOSÉ PASCUAL ABELLÁN



José Pascual Abellán es dramaturgo, director y pedagogo. Diplomado en Pedagogía Terapéutica por la Universidad de Castilla-La Mancha, comenzó su trayectoria teatral con la adaptación de La princesa prometida, con la que giró dos años por la Red de Teatros de Castilla-La Mancha.

Fundador de la compañía Teatro A Cuestas, con la que escribe y dirige Locas, su primer texto original. A partir de ahí, su carrera como autor se consolida con títulos como Ceniza, Versus, Las cosas que faltan, Dos familias, ¿Dónde vas, corazón?, Ni con tres vidas que tuviera, Homofobia y Locos.

Su obra se ha representado y reconocido internacionalmente. Actualmente, prepara nuevos estrenos como Historias dentro de casa, su versión teatral de Tula de Unamuno, y La foto de la vergüenza.

Abellán es una de las voces más sólidas del teatro contemporáneo en español, con una escritura comprometida, poderosa y profundamente humana.

VÍCTOR SEVILLA



Víctor Sevilla se ha formado con maestras y maestros como Cristina Rota, Fernando Piernas, Eduardo recabarren, Juan Codina, Raquel Pérez o Mia Patterson y Omar Rosdsi, entre otros.

Es un habitual de la escena. Hemos podido verle en: "TEBAS LAND" , "LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO" , "MI SOBRINO EL CONCEJAL" , "LA VIDA POR DELANTE" , "A SACO" , "DE CERCA NADIE ES NORMAL"...

En Tv ha participado en: "SERVIR Y PROTEGER" , "AMAR ES PARA SIEMPRE" , "VIVO CANTANDO" , "NIÑOS ROBADOS" , "FRÁGILES" , "LA PECERA DE EVA" , "HOSPITAL CENTRAL" , "ADOLFO SUÁREZ" , "EL PACTO" , "DOCTOR MATEO" , "MAITENA" , "HKM" , "LOS HOMBRES DE PACO" , "LA TIRA" , "HEREDEROS" , "SIN TETAS NO HAY PARAÍSO" , "PONME UNA NUBE" , "ROCÍO, CASI MADRE",...

Y en Cine le hemos podido ver en: "AHORA O NUNCA" , "LA MULA" , "ESCÓNDETE" , "TENGO GANAS DE TI" y "3 METROS SOBRE EL CIELO".

DISTRIBUCIÓN:

ALBERTO ALFARO:

TELF. -666476282

CORREO- luloproducciones73@gmail.com

